

les toutes les obras: alas qualas espero para auer
te de creer. pero por dios me digas q̄ es effo que di-
xiste de areusa. parece que conozcas tu a areusa su p̄
ma de elicia. Par. pues que es todo el plazer q̄ tray-
go sino hauer la alcancado. Sem. como felo dize el
bouo: de risa no puede hablar. a que llamas hauer la
alcacado. estava a alguna vêtana: o que es effo. Par.
a poner la en duda si queda preñada o no. Sem. espã
tado me tienes. mucho puede el cõtino trabajo. v̄
na continua gotera hozaca vna piedra. Par. veras q̄
tan continuo: que ayer lo pense ya la tengo por mia.
Sem. la vieja anda por ay. Par. en que lo vees. Sē.
que ella me haũa dicho que te queria mucho z que
te la haria hauer: dichoso fuisse. no hiziste sino lle-
gar z recabdar. Por esto dicen. mas vale a quien di-
os ayuda que quien mucho madzuga. Pero tal pa-
drino touiste. Par. di madzina que es mas cierto: asi
que quien a buen arbol se arrima. Tarde fuy pero
temprano recabde. **H** hermano que te contaria de
sus gracias de aquella muger: de su habla z hermo-
sura de cuerpo. Pero quede para mas oportunidad.
Sem. puede ser sino prima de elicia. no me diras tã-
to quanto estorra no tenga mas. todo te lo creo. pe-
ro que te cuesta. has le dado algo. Par. no cierto:
mas avn que houiera era bien empleado. de todo bi-
en es capaz. En tanto son las tales tenidas quanto
caras son compradas. tanto valen quanto cuesta. nũ
ca mucho costo poco: sino ami esta señoza. a comer la
cõbide pa casa de celestina: z si te plaze vamos todos
alla. Sem. quien hermano. Par. tu z ella: z alla esta